



VERSIÓN IMPRESA

AL SERVICIO DEL PAÍS DESDE 1839

Lima - Domingo, 2 de Noviem

- NOTICIAS
- TEMA DEL DÍA
- BUENOS DÍAS
- POLÍTICA
- LIMA
- Titulares
- PERÚ
- MUNDO
- OPINIÓN
- Titulares
- Cartas
- ECONOMÍA
- Titulares
- Pulso LA
- CONSUMIDOR
- VIDA Y FUTURO
- LUCES
- DEPORTE TOTAL
- Titulares
- Hípica
- DOMINICAL
- Titulares
- CLASIFICADOS
- SOCIALES
- Eventos
- Matrimonios
- FIN DE SEMANA
- Toros
- Ciencia
- CRONICAS
- SUPLEMENTOS
- Turismo
- Construir
- Telecomunicaciones
- Mi Hogar
- ED. ANTERIORES
- NOTICIAS
- TEMA DEL DÍA
- BUENOS DÍAS
- POLÍTICA
- LIMA
- Titulares
- PERÚ
- MUNDO
- OPINIÓN
- Titulares
- Cartas
- ECONOMÍA
- Titulares
- Pulso LA
- CONSUMIDOR
- VIDA Y FUTURO

La infancia recobrada

Ópera prima de Bertha Martínez Castilla

Santa Rosa de Ocopa es un bello pueblo de Junín, arraigado en lo más íntimo de los andes de nuestro país. Allí pasó su infancia Bertha Martínez Castilla, autora de "Más allá de la ventana" (Lluvia editores, 2003), de cierto la mayor revelación novelística del año hasta el momento.

El libro responde a la voluntad de recuperar la memoria de un tiempo para transfigurarlo, para convertirlo en belleza verbal y compartirlo con el lector. Escrita en segunda persona -con interpolaciones de diálogos y voces de los personajes-, la novela está compuesta de fragmentos, a manera de tenues acuarelas, que reflejan episodios e impresiones de una infancia entre afortunada y levemente misteriosa, feérica.

Giovanna Pollarolo ha dicho de la autora que "lejos está de la improvisación, de la escritura producto de una sensibilidad meramente sentimental". Nosotros agregaríamos que su estilo terso, la sutileza de su mirada retrospectiva, la facilidad y felicidad con que se orienta en los vericuetos de la memoria, pero sobre todo su enorme capacidad de comprensión del mundo infantil auténtico -no el tonto para el que escriben algunos "escritores de cuentos infantiles"-, convierten a Martínez Castilla en una grata revelación literaria.

Se ha dicho por ahí que no se discierne si "Más allá de la ventana" es un libro testimonial o una ficción literaria. Falsa disyuntiva. Los testimonios vitales, y sobre todo los que tienen que ver con la infancia, adquieren carácter ficcional desde que son elaborados, incluso desde el momento mismo en que son concebidos, pues el escritor es consciente de que dar una imagen "certera" o "verídica" de lo ocurrido es imposible: el trabajo transfigurante de la memoria no se puede evitar.

Se trata, así, de una novela de la memoria, de la recuperación de un tiempo perdido, de la épica mínima de un personaje principal -Beatriz, la narradora- que recobra y comparte con nosotros, sus encantados lectores, recuerdos, secretos, sueños y temores que, maravillosamente, nos transportan a nuestra propia infancia, esa suerte de edad de oro personal.

Víctor Coral

TITULARES DE DOMINICAL

- ▶ El otro niño
- ▶ Cartas
- ▶ "Le rezo a mi madre"
- ▶ Inexperiencia con talento
- ▶ Bamba en TV
- ▶ Una guía para alimentar el ocio
- ▶ Encuesta de la buena muerte
- ▶ La muerte según.
- ▶ Los muertos y el día de su gracia
- ▶ "El spanglish es un signo de salud para la lengua"
- ▶ Martín Adán y la casa de la intemperie
- ▶ En el corazón de la Trinchera
- ▶ Campus cultural
- ▶ La defensa del origen
- ▶ Arroz con mango
- ▶ Puros & Licores

NU
 ¿
 C
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 P
 NU
 ¿
 C
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 E
 P

- LUCES
 - ▶ Sazón caribeña
- DEPORTE TOTAL
 - ▶ Lo bueno, lo malo y lo feo de la semana
- Titulares
 - ▶ Sueños digitales
- Hípica
 - ▶ Tecno salud
- DOMINICAL
 - ▶ Tecno salud
- Titulares
- CLASIFICADOS
- SOCIALES
- Eventos
- Matrimonios
- FIN DE SEMANA
- Toros
- Ciencia
- CRONICAS
- SUPLEMENTOS
- Turismo
- Construir
- Telecomunicaciones
- Mi Hogar
- ED. ANTERIORES



DIARIOS

EL COMERCIO

TROME



DIARIOS

EL COMERCIO

TROME

Copyright © Orbis Ventures
 Jr. Miró Quesada 300, Lima 01. Lima Perú
 Teléfono: (511) 311-6500
 Prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización de los editores.

Contacte con nosotros.

Política de privacidad

Copyright © Orbis Ventures
 Jr. Miró Quesada 300, Lima 01. Lima Perú
 Teléfono: (511) 311-6500
 Prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización de los editores.

Contacte con nosotros.

Política de privacidad